



JOSE LUIS MOLINA CRUZ

INFORMACION PERSONAL

Nacionalidad: Española.

Edad: 37.

Fecha de nacimiento: 06-11-78.

Dirección: C/Comte Borrel,80,08015,Barcelona.

+ 34 660 556 955.

peppinomolina@cromagnon.tv

www.pepemolinacruz.com

www.cromagnon.tv

FORMACION ACADEMICA

2007-2006. Diplomatura de Postgrado en Fotoperiodismo, "Universidad Autónoma de Barcelona".

2002-1998. Licenciado en Humanidades, Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades "Universidad de Castilla La Mancha".UCLM

2002-2001. 4º Curso de Humanidades, en la Facultad de Filosofía y Letras. (Estudios Europeos) "Universidad de Cádiz". (Beca de estudios SÉNECA concedida por el Ministerio de Educación y Ciencia.)

2001-2000. 3º Curso de Humanidades, (Beca de Estudios ERASMUS) "Lajos Kossuth University", programa en inglés. Debrecen, (Hungría).

Agosto 2000. Beca de Estudios de Francés, concedida por la "Junta De Comunidades de Castilla La Mancha." Escuela de Idiomas "Accord", París.

1998-1997. Master en Nuevas Tecnologías aplicadas a las Ciencias Sociales. "Universidad de Castilla La Mancha".

EXPERIENCIA PROFESIONAL

2016 Co-fundador y jefe de producción, post-productora de video, **Cromagnon Tv.** www.cromagnon.tv

2010/2011/2012/2013/2014/2015/2016 Fotógrafo Colaborador del Departamento de Comunicación y Márqueting, Ayuntamiento de Barcelona. **Barcelonactiva.** www.barcelonactiva.cat

2011/2012/2013/2014/2015/2016 Fotógrafo Colaborador del Departamento de Comunicación y actividades culturales, **Fundació Catalunya "La Pedrera"**. Barcelona <https://www.lapedrera.com/ca/home>

2011/2012/2013/2014/2015/2016. Fotógrafo Colaborador de Prensa en España, agencia **"SIPA press" New York.** EE.UU. www.sipa.com

2012/2013/2014/2015/2016. Fotógrafo Colaborador del Departamento de Comunicación **BarcelonaGlobal** Barcelona.
<http://www.barcelonaglobal.com/>

2011/2012/2013/2014/2015 Técnico de Impresión, Postproducción digital y Producción de Exposiciones. Co-fundador Photolab **"Addretouch"** Empresa de post-producción de imagen de alta calidad, Barcelona. Desde el 2012 encargado del comisariado de exposiciones y proyectos expositivos. www.addretouch.com

2013/2014/2015. Profesor Titular **CFD Barcelona** (Creació de Fotografia Documental) Curso Superior Post-producción de la imagen digital.
<http://cfdbarcelona.com/formacion/postproduccion-de-la-imagen-digital/>

2011. Profesor colaborador **Diplomatura de Postgrado en Fotoperiodismo.** Universidad Autónoma de Barcelona (UAB)
<http://idif.uab.es/fotoperiodismo/>

2008-2010. Fotógrafo Free-lance colaborador revista **"Lonely Planet España"**, reportajes fotográficos en Marruecos, Turquía, Brasil, Vietnam, Laos, Camboya, Birmania, Isla de Reunión (FR.) y Madagascar.

2007-2008 Fotógrafo **"Prensa 19"** agencia de noticias de Barcelona, administrador de contenidos, press office. Barcelona.

2006 Departamento de producción visual, serie **"Mar de Fons"**, productora "Diagonal TV", Barcelona.

2005. Comisario del **"Primer Festival de Cine Español"** en la ciudad de Jaipur (India), en colaboración con el Centro de Arte y Cultura "Jawahar Kala Kendra", la Embajada Española de India y la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI).

BECAS

2008 Becado " Programa Jóvenes Artistas" de Castilla la Mancha. Beneficiario del programa de ayuda para la realización de un reportaje en Brasil durante 6 meses. Proyecto "Circulo Brasil" que recorre la geografía brasileña de Este a Oeste en circulo.

<http://circulobrazil.blogspot.com.es>

2007. Becado "Programa Jóvenes Cooperantes" de Castilla La Mancha. Desarrollo de un proyecto fotográfico para niños en situación de exclusión social en zonas rurales y urbanas (San Cristóbal, República Dominicana.)

<http://www.pepemolinacruz.com/portfolio-los-limpiabotas>

2005–2006. Profesor de español y Agregado Cultural "Agencia Española de Cooperación Internacional" (AECI) en "University of Rajasthan", (Jaipur, India)

PUBLICACIONES Y PROYECTOS

Desde el año 2011 los proyectos realizados de post-producción fotográfica, comisario de exposiciones y producción en Addretouch han sido expuestos en diferentes museos y salas como el Centro Niemeyer de Asturias, Centro la Virreina de la Imagen, CCCB, Círculo del Arte, Blue Proyect Foundation, Creación de Fotografía Documental CFD Barcelona, Visa Pour L'image (Perpignan, France) etc..

<https://www.facebook.com/pages/Addretouch/179609785454378?fref=ts>

Desde el año 2008 mis fotografías han sido publicadas en diferentes medios nacionales e internacionales, revistas, periódicos etc.. .como The Guardian, Folha de Sao Paulo, El País, La Vanguardia, El Periodico etc..

Actualmente envuelto en el nuevo proyecto de Cromagnon Tv, trabajo que convino con proyectos independientes de video y fotografía.