

CURSO FIN DE SEMANA INICIACIÓN A LA FOTOGRAFÍA

PROFESOR:

Josu Zaldibar.

DURACIÓN:

2 Días 14 horas lectivas.

Nº DE ALUMNOS:

12 Alumnos/as.



**Black
Kamera**

Fotografía Documental

Gregorio de la Revilla, 10-Bº
(Nueva ubicación de Blackkamera)
48011 Bilbo, Bizkaia

Tels.: 657 216 838 / 946 033 260

www.blackkamera.com
info@blackkamera.com

CONTENIDO

En este curso de 14 horas, que consta de un fin de semana, vamos a descubrir los principales fundamentos de la técnica en Fotografía digital. Aprenderás a manejar la cámara con eficacia. Realizaremos prácticas y pondremos a prueba nuestra creatividad. Conoceremos referencias de autoras/es propuestas por el profesor que nos permitirán enriquecer nuestro lenguaje visual en Fotografía y nos ayudarán en las claves para lograr una mejora en la toma de nuestras fotografías.

Aprenderéis las claves necesarias para empezar a realizar buenas fotografías. El resto lo debes de poner tú con tiempo, constancia y paciencia.

Antes de que empecéis a leer el temario, recordad que la fotografía es algo más que una serie de configuraciones de nuestra cámara, o ciertos aspectos técnicos de la misma. ESTO ES IMPORTANTE. Pero también y sobre todo que nos apasione, que practiquemos, que aceptemos las opiniones de los demás, en definitiva que disfrutemos de la FOTOGRAFÍA. POR QUE ES UNA MANERA DE VIVIR.

2.





PROGRAMA

Introducción a los conceptos principales de la fotografía. Que es la Fotografía y como se genera.

Configuraciones principales de la toma. ¿Cómo configuro mi cámara para sacarle el mayor partido?. Modos de fotografía, Prioridades AV O TV o Manual. El diafragma y la velocidad de obturación e ISO.

Práctica en la toma fotografía. Profundidad de campo enfocado/nitido. Como controlar el movimiento. Modos de medición de la cámara y resolución de problemas reales en diferentes situaciones de luz. Introducción al concepto de histograma en cámara. Valor de exposición o lo que es lo mismo, cuanto luz durante cuánto tiempo, clave en la fotografía. Ópticas. ¿Qué tipo de objetivos debemos utilizar? Luminosidad, distancia focal, perspectiva y ángulo de visión.

La composición. Principios generales para crear una buena fotografía.

PROFESOR:

Josu Zaldibar.

DURACIÓN:

2 Días. 14 horas lectivas.

Nº DE ALUMNOS:

12 Alumnos/as.

FECHA PRÓXIMO CURSO:

28 y 29 de Noviembre.

Sábado 11 de enero de 9:00h a 14:00h y de 15:00 a 19:00h / Domingo 12 de enero de 9h a 14h.

Abierto el periodo de matriculación.

TITULACIÓN:

Titulo acreditativo de la Escuela de fotografía documental Blackkamera.
Certificado de horas.

PRECIO:

190 euros (Exento de matrícula).

Ex/alumnos/as: 3% de Dto. Clientes de Fotosamar: 5% de Dto.

Puedes financiar tus cursos en cómodos plazos.
Posibilidad de pagos con tarjeta de crédito.

**CURSO
FIN DE
SEMANA**
INICIACIÓN
A LA FOTOGRAFÍA



**Black
Kamera®**

Fotografía Documental
Bilbao / Vitoria-Gasteiz

NOTA IMPORTANTE: EN CASO DE QUE NO SE LOGRE EL OBJETIVO MÍNIMO DE ALUMNOS POR CURSO, BLACKKAMERA SE RESERVA EL DERECHO, A DEVOLVER EL DINERO DE LA RESERVA O CAMBIAR LA FECHA DEL CURSO, PREVIA COMUNICACIÓN A LOS PARTICIPANTES EN EL MISMO.

Leer "Términos y Condiciones Generales".

4.

De acuerdo con la LO 15/1999 de Protección de Datos de Carácter Personal, los datos que nos facilita son incorporados a un fichero cuya titularidad corresponde a BLACKKAMERA a efectos de gestionar su relación con ella, así como para informarle de las actividades por ella realizadas. En cualquier momento podrá ejercitar su derecho de rectificación, cancelación y oposición poniéndose en contacto con la BLACKKAMERA